

Al-Umma



I. Al-Umma. 1933.

- 1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

- 2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.
- 3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.
- 5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.
- 6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.
- 7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

ا يو فرنكا

. 10

4.

. . 40

مر قيم الاشراك ١٠٠

الاعمرنات

يتفق في شانهما مع الادارة

Chèqus Postaux 84-30

TÉLÉPHONE : 31-60

في القطر الجزائري عن سنة

ف تونس والمغرب وطرابلس

في سائر الاقطار

عن نصف سنة

عن نصف سنة

سي الادارة ١٠٠

مديرها وصاحب امتيازها

ابوالنطان

اراهيم بن الحاج عاسي نهج روفيقو عدد ١٠ بالجزائر

DIRECTEUR GERANT ABOULYAKDAN HADJ BRAHIM 70, Rue Rovigo, 70 = ALGER

"EL-OUMA"

المواقق ٢٥ ديسامير ١٩٣٤

المام جدر يدة عربية تصدر كل يوم الثلاثاء الله-

الجزائر -- يوم الثلاثاء ١٧ رمضان ١٢٥٢

تونس تعانق شقيقتها (الجزائر) الحوكة الادبية الحديثة في الجوائر: هل شرع رمضان لعبادة العوى ام لعبادة الله ؟ فضائح الحمامات ، نقطة الوصل بين الشرق والغرب! رسالة سكيكدة . الإفاضل وهذيان النجاح. مقتطفات · عَيْدُ الله الإفاضل وهذيان النجاح. مقتطفات · عَيْدُ

ليله زهراء بنونس

تبونس تعانيق شقيقة ما (الجرائي) والاسبانية وغيرها ا الحدكة الادبية في « الجذائر »

مدرسة الاستقامة الشيخ عبدالله بوراس

المدرسة القرآنية ، ابراهيم بنوح

الابتدائية والثانوية والعليا وما عدا البعثات العلميسة

ثم أخدد في الدور الثماني والمال ينتظم

لكنها _ من جهـة اخرى . _ لاقت مـن

« « ذلك لان اللغة العربية في الجزائر - رغم اعتراف

مدرسة الارشاد

ابعا - عناصرها ا ما لا يخفى أن الحركة الادبية في الجزائركغيرها المدرسة الجديدة الشبخ العربي التبسي من البلاد تتكون من عناصم ثلاثة : - التعليم مدرسة الاخاء - النشر - الخطابة والشعر -

اما التعليم: منزة بكوشة

فقد كان في الدور الاول ضئيلا و باسلوب مدرسةالشبيبةالاسلامية محمد العيد قديم قليل الجدوى عقيم النتيجة .

وقد تاست في هذا الدور اول مدرسة عربية مدرسة اخرى حرة على الطراز الحديث ببلدة تبسه تحت اشراف الجمعية الصديقية التي يرأم ا زعيم الجنرائر اذ ذاك مدرسة الاصلاح « احمد بن موسى السيد عباس بن حمانه ، وقد تولى التعليم فيها بعض النبغاء التونسيين ، ولكن ما لبثت ان اغلقتهـا يــد السلطة لاسرار لا يعلمها الا الراسخون في السياسة ! . وقد كانت بقايا تلامذتها نواة للبعثــة العلميــة

الميزابية بتونس في سنة ١٩١٤ — ١٩١٥ .

كا تاست فيه مدرسة اخرى بالجنزائر تخت ادارة الشيخ مصطفى حافظ ؛ وقد تطورت الى أن مشوشة شان الامور في عهد تكوينها . اصبحت كما هي عليه الآن ، الا وهي مدرسة الشبيبة ويتسق ويشق في جمع ورااهامة طريقه ويتضم الاسلامية التي يديرها شاعر الشباب الشيخ محمد

اما الدور الثاني فقد اخذ يتدرج شيئا فشيئها الى ان اصبح في الدور الثالث على ما سترونه . ولا يفوتنا ان نحاي ماهنا راسنا اجلالا لتونس التفاتا-ثم اقبالا فغراما . لما لها من الفضل والآثار الخالدة في هذه المسألة .

اما المعاهد العامية فاليكموها مسطرة فيها يلي : الادارة من المضايقات والمحادرات ما تنهد لهمو لهما الجريدة البلـد الجبال و تخر امامها الرواسي فقد كانـت القـوانيـن النصيحة المعهد المدرس جامع الاخضر الشيخ عبد الحميد باديس قسنطينـة الاستثنائية على راسها سيفا مسلولا يهددها كل وقت كوكب افريقيا محمو د كحول «« جامع سیدی قرش « ه « « « « مدرسةالتربيةوالتعليم تحتاشرافه مدرسة العدى الاستاذالحاج عمر العنق

مدرسة السلام الشيخ الشرف ألصائفي

الحكومة بها رسميا باصدار جريدتها الرسمية ؛ و بجعل مترجمين لها في محاكمها - تعد في نظر الادارة من حيث الصحافة كلفة اجنبية في البلاد كالمالطية

و لوزير الداخلية الحق في مصادرة منشوراتهما بدون الالتجاء الى القضاء و بما ان الوالي العام نائب عن الوزير فله الحق كذلك في تعطيلها عند اللزوم قالمه انيابة عله و من هذا يتضح ان حياة الصحافة العربية حظ لها من الحرية مثل ما لزميلتها الفرنسية وان كانت بجاية أ ترعا هما عين واحدة و تظلهما راية واحدة ا

1_____i

غيليزان

يترامى للقارى من مناهج الصحافة الجزائرية انها تشتغل بالمسائل الدينية والعلمية ، والاخلاقية اكثر مَا تَشْتَعْلَ بِالْاخْبَارِ وَالْاحْرِالِ الَّهِوْ مِيةَ الْعَالَمَيْةُ ، وَانْ فصولها طويلة عملة هي بالمجلات اجدر منها بالجرائد نعم هذه ملاحظات رشيقة في حدداتها ولكن هذا عدا غالب مساجد القطر و بهض نواديه فلك يكون في امم اخذت حظها من العلم والثقافة التي تعد بحق معاهد عامية حرة والمدارس الحكومية والتهذيب ؛ اما وامة الجزائر في عامتها لا تزال في حاجة ا كيدة الى ذلك فلا مناص لها من هذه بترونس و باريس وغيرها • المدارس المتنقلة في هذا الدور •

واما النشر: فاذا كتبنا فانها نكتب للشعب الجيزائد يالالمصر فقد كان في الدور الاول ضئيلا و بصورة وسوريا والعراق وغيرها ؟ وطول الفصول مما تقتضيه ضرورة تلك الابحاث لامحيص منه. فليعذرنا اخواننا في هذا .

نعم عند تحول الامة من هدا المدور الى ما مسلكه وتنصع ديباجته فتتابعت الجرائدر وتلاقحت فوقه فليترقبوا ما ارادوا .

و لاطلاء كم على مقدار تحفن الجزائر الى النهوض الافكار وتبارت الاقلام ، وقد لاقت من العامة في اول امرها صدودا وادراضا ثم سكون عيقا ثم وقعود الضغط بها نورد فيا يلي قائمة الجرائد الـتي صدرت بالقطر الجزائري فمات منها ما ماتوصودر منها ما صودر و بقي ما بقى ؛ واليكموها :

المدير البلد التاريخ م. قوسلان الجزائر 19.4 وحين بالحجن والتعطيل لا وهي سبب ، وماهي الجزائر عر راسم «« ۱۹۰۸ « « الا جرة قلم فتصبح في خبس كان ؛ رغم ما يستنبع ذلك الحق « « و هران عربن قدور الجزائر من الحسائر المادية والادبية ولا ينبثك مثل خبير، الفاروق حير البقية على الثانيــة ﷺ

هل شرع رمضان لعبادة الهوى ام نعبادة الله ?

مقبلين على شئونهم مشتفلين بامورهم ، ان لم يحركوا الفاسدي الاخلاق تحكيم بعقائل وكرائهم

وتسمع جلبة وضرضاء لاعداد معدات اللهو والمرح المبدعة الفنانة الآنسة روحية رياض الخ. وترويح النفوس ، هذا يدهن قهوته و يؤثثهما ويبهرجها ، وهذا يجهز جوقته وينظمها ؛ ويتفنن وأنما هو مجاراة للجمعور وتيار الراي العام ، وهمذا في الاعلان بها ، وهذا يزوق مرقصه وين خرفه مقياس للاسفاف الذي بلغ به في هذا الحضيض ؛ وهذا يشيد آلات اللهو واللعب للدورات والتشقليب الامر الذي ناسف له وننعي على العلماء والحكماء وما اليها ؛ وهذا ينتقي اصحنة الفونوغرافات من آخز والادباء وحملة الاقلام السجكوت عنه ، اذ ليس

كل هذا لاجل ماذا ؟ لاجل احياء ليمالي رمضان المعظم كانما رمضان عيد المسخ ٠٠٠ ؛ كلا والخلاعة والجون ، بل شرع لمكافحة هاته الآفيات بل لاحياء جيوبهم وامانة ليالي رمضان ! أندرى الاجتماعية التي ابادت انما ؛ ومحت شعبو با و دكت يا صاح ما ذا ينتج عن ذلك ؟ ينتبج عنه اختلاط عروشا . الحابل بالنابل ؛ ينتج عنه امتزاج الجنسين ببعضهما ، وقد بجمع مكان واحذ الاب وابنته ، والاخ واختمه والزوج وزوجته ، والام وابنها وهكذا .

والجون وما يبذرفيه من الاموال الطائلة فحدث عن البحر ولا حرج ، كل هـذا على مرمى ومسمع مـن كثير من السادة العلماء وربما شارك البعض منهم في عبادة الهوى ، وأنمـا شرع لكسر النفس وكبح او من يتصل بهم في كثير من ذلك بـالا غضاضة

والعجب اننا نرى اعلان ذلك في جرائد عربية السلامية كانما تعلن عن دكان قماش او بيع ملك او عدوا انما يدءو حزبه ليكونوا من اصحاب السعير

واعجابنا خطتها السياسية والاجتماعية لا نكتم ومن رحمتكم شقاء . قبينها تنشر الينا فصلا ممتعا تحت عنوان (حفظ سلفكم سفها وحماقة و في صلاتكم عبثا ، و في زكاتكم

قبل شهر رمضان ترى كثيرا مـن الناس الاخلاق في رمضان) تنعى فبــه على الشبان رجلهم بالخير فهم واقفون عند احوالهم العادية ؛ ولا العائلات وعلى اولياء هؤلاء وتساهلهم معهن اذابها تبسه عيف الجنرائر مربوطــة بخيط من العنكبوت لا تجد فيهم شففا ونها للشر . ولكن ما كاد بخطو رمضان خطاه ؛ ويطير المعظم) الى ان قالت في شانه : تحت رئاسة البارعة الينا بجناحي الليل والنهار الا وترى حركة جديدة البل تونس الانسة فتحية خيرى بمشاركة الراقصة

وهذا من رصيفتنا وامثالها ليس من تلقاء نفسها وراء هذا الا الويل والخراب والانقراض والزوال. ان الاسلام - يا هؤلاء - لم يشرع للقصف

ان مواسم الاسلام لم تشرع التجعل مظهرا من مظاهر كفر المنعم ونكران الجميل ، واطلاق العنان النفس . وأنما جعلت مظهرا من وظاهر الشكر اما ما يجرى هنالك من انواع القصف والخلاعة والثناء على الله تعالى ؛ وذلك أنما يكون بـامتثـال اوامره واجتناب نواهيه والوقـوف عند حمدو ده . ان رمضان لم يشرع لقضاء لبانة النفس والتفنن

جماحها ونسكين طغيانها ، وصرفها كلما الىءبادة الله تعالى بانواع العبادات .

ان الشيطان – يا هؤلاء – لكم عدو فانخذوه كراء دار . فهو يجعل لكم من هديكم ضلالا ، ومن نـوركم ونحن مع احترامنا لرصيفتنا [النهدرة] الغراء | ظلاما ، ومن دوائكم داء ؛ ومن نعدكم بلاء ،

تعجبنا الشديد واسفنا العميق مما يبدو منهما احيانــا يصور لكم في دينـكم جميدا و في قرآنكم جفافا من التساهل في الاعلانات با ثمل هذه المهازل! وخرافا وفي سنته كم اضطرابا وتناقضا ، وفي راي التي رسمها ذلك الهذاس العبقري .

وهو مع ذلك لايقتنع بانه على فيد الحياة فهو

يزعم بل يؤكد دائها انه غير موجو د كشخصحي

يرسم ويبدع وانه انتقل الى رحمة الله من زمسن

لبس بقصير و لا يستطبع احد ان يبهمه ولا يستطيع

هو ان يتفاهم مع احد فعمو شبه طيف هـائـم عــلى

واماما برسمه ويتقنه فلا يعرف عنه شيشاولا

بدری احد کیف رسمه او ایة فکرة نوحی ما بقدم

دائما من نماذج لا يطمع اكبر مهندس في أن يضع

ما يائلها او يقارن بها بأية حال و ناذجه كلها من

فن المعار الحديث .

مبرة خالدة لطلبة القرآن

عم السرور كافة السكان لما طرق سمعهم ان جماعة الطلبة اجتمعوا تحت رئاسة كبيرهم سنا وصاحب الايادى الحيرية على المعدوزين مدهم المواظب على تلاوة القرآن السيد صالح حمدوش. وبعد المداولة والنظرفي عدم وجود حزابة بالجامع الاعظم وتراخى من يهمهم الامر بهذا الواجب وعدم اجتهادهم في طلب حزابة رسميبين ونظرا الدخول شهر رمضان ولزوم احياء لياليسه بالقرآن العظميم

اولا - ان يقدموا السيد عبادة احمد بن الحاج اصلاة التراويح لما امتاز به من ورع وتقى وتلاوة

صلاة العشاء كل يوم .

بالذكر الحكيم مزدان بدروس الشيخ محمدالذاص شديدة . ابن الحسين المدرس الرسمي .

وعج بلدان العموم نشكر الطلبة على هذا المشروع الديني العظيم واحياء شعائر الله في مساجده في مديرياتهم لقمع دابر الفساد . وخصوصا اءام المسجد الشيخ فرحمات . واعترافها باهمالهم نسجل اسماقهم على صفحات « الامة » وهم السادة : صالح حمدوش ، فاضل الرشيد ، عباده احمد كنيو احمد ، طروب محمد ، ابن العابد الحسين، العربية جميعا . ابن للوحيشي محمد . فليعش الطابـة العا.لمـو ب

> مراقب سڪيکده

كتابنا الافاضل وهذبساله

وردت الينا من كتابنا الافاضل رسائل تلتهب نارا ر دا على هذيان النجاح. منهما رسالة من شطو دان تحت عنوان : تحكذيب النجاح ، و بامضاء مسلم غيور .

و منها حلقة من سلسلة رسالية مين قسنطينة تحت عنوان : الصحائف السود ، و بامضا الفيتي

النجاح ، و بامضاء ع - ش .

ومنها رسالة من بسكرة تحـت عنـوان : الشبح الاسود وراء مامي ، و بامضاء تلميذ .

و منها رسالة من سكيك.دة تحت عنوان: تعالوا وانظروا ها هو مامي ينتحر ١٠٠ و بــامضــام

ومنها رسالة من باتنة تحت عنوان : على رسلك يا عبدى ! بامضاء طالب .

و منها رسالة من قسنطينية تحت عنوان : مامي تحت الكرباج! وبامضاء جلاد

وحيث ان مامي اهون من ان يمنح هذه الصفعات كلما ، وحيث ان الموقت انفس مـن ان نشغله بهامي، وحيث ان جريدة « الامـــة » اعنى من أن زملي انهرها بالكلام على هذا المعتود الذي هو الى الشفقة والرحمة اقرب منه الى الصفع والتقريع فانا نكتفي عن نشر هذه الرسائل بهذه الاشارة ونعتذر لدى كتابنا الافاضل عن ذلك شاكرين غيرتهم و حميتهم على مصلحة الدين والامة والبلاد كا نلح عليهم أن يرفعوا اؤلامهم عن هذا الجنون حتى يفيق ، وان يطلقوا لهما العنان في ارشاد الامةوهداية العباد الى مافيه خيرهم وصلاحهم للمعاش والمعاد .

العداق في سببل التقدم وتحقيق امنية المسلمين ا

نشرت بعض رصيفانذا الشرقية شيئا من اعمال حكومة العراق الفتية ، ولما فيها من الفوائد الجمــة التي نسجلها على الحكومة العراقية بالشكر والتمجيد احببنا نشرها لقرائنا الافاضل ليبروا الاشهراط التى تقدمتها هذه الحكومة الاسلامية في طريق التمدن العصرى الحديث مع تمسكها بدينها وبعربيتها الحقة طالبين امم من الله سبحانه زيادة التقدم والممران منع البغاء الرسمي والسرى :

جاء من بغداد ان مجلس الوزراء يدرس مشروع قانون لمكافحة الفحش العلمندي والسرى ثانيا - أن يرتبوا تلاوة اربعة احزاب قبل وأن أوامر أدارية اصدرتها و زارة المداخلية الى البوليس باغلاق دور الفحش وبيوته وبيوت الدعارة .. وفعلا نفذوا ما قرروا وهاهو الجسامع معمور السرية و بمعاقبة سماسرة البغاء وتجساره عقو بسات

و كذاك أصدرت وزارة الداخلية أوامر شديدة الى مديرى المديريات بتنفيذ هذه التدابير العربية في العمراق

منعت وزارة الداخلية العراقية قبول الرسمائل من الشركات الاجنبية ما لم تكن مكتوبة باللغة مبارك محمد ؛ سعد النعانمي مؤ فن ؛ ابن الرئيس رابح العربية . فعسى ان تقتدي بها حكومات الاوطان

المحاضرات الدينية في الجيش العمراقي :

قررت لجنة النشر والمحاضرات في جمعيمة الشيان المسلمين في الموصل القاء محاضرات عامة على رجال الجيش العراقي في تكنانهم العسكرية و عملى المسجونين في السجون لارشادهم وتهذيبهم ، وقد أفرت الحكومة مشروعها وحبدته .

معمل للسلاح العراقي

تم بنام مصنع الذخائر العراقي ببغداد وهو يتألف من بنايتين كمبيرتين في مقر وزارة الدفاع مجهـزتين بعدة عظيمة من الآلات والادرات الحداصة بعمل الخراطيش والقدائف والبارود والقنابل ويشتغل فيه

وقد كانت المراق تبتاع الذخيرة من ابريطانيا و منها رسالة من بجاية تحت عنوان :هذيــان اما الآن فبعد ان يصبح مصنع السلاح فيهـا منظــها تنظيا كاملا فانه سيديج مليو نا ونصف مايو زرصاصة سنويا ويغنيها عن شراء الذخيرة من الخارج. وسبكون هذا المصنع نواة لمصنع عظيم يـوازي ارقى المصانع الاو ربية في عمله وابتكارة .

مكافحة الامية في العراق

تضع وزارة المعارف العرافية نظاما جــديــدا للمدار س الليلية لتعليم الاميين يقضى بخصيص ليال لالقاء دروس اجماعية وادبية وصحية بدون انقطاع ابن النجاعى طريق جديد للهجج

> اصبح في حكم المقر ر اجتماع اللجندين العراقية والسعودية في « الجمعية » على حدود العراق و نجد في هذا الاسبوع لمباشرة فتح طريق الحج الذي كان يسكله الخلفاء العباسيون من بغداد الى المدينةومكة وقد غادرت اللجنة العراقية بغدداد الى النسجف استعدادا للاجماع باللجنة السعدودية القدادمة من عن جريدة حرة

اقتنوا تهانيكم العيديم

من المطبعه العربيه

قصيدة القاها الادب الالمعور السيد محمد المرزوق في حفلة الشبيبة الممدرسية ول حقق الله ظنمه

فتحت من الحضرا اليك يدان انت ابن جارتها الشقيقة من له جاهدتم في الله حق جماده حاربتم بدع الضلال بحكمة فاجابكم اهل الحنيفة وانزوى لم بال جمدا هـؤلاء لحقكم كـــذبوا و لما ان رأوا ما شيدرا مالوا الى الاغراء وهـو صنيع من فصبرتم لحرابهم ونبالهم اظم يدم لبنى البلاد بانكم وكذاك يهزأ بالمعائب كلها غذيتم الصبيان بالآداب و الـ وبثتم روح النشاط بانفس الثـ هذي شبيتڪيم تعبد نمو ذجيا . واذا بلاد كملت في نهضة فارتب بزوغ ذكائها وأسل لهما

ياايها الضيف الوفي شرفتنا والمهنسأن خضراؤنسا و ليغتبط وليسمحن هذا الفتى ان قال فلم

فرحا بمقدمكم (ابا اليقظان) فضل على ذا العالم الانساني في رفقة من خبرة الاعدوات و دعوتم للمدين والاحسان عنجيكم فريق البطل و البهتمان لو كان هذا المحق في الامكان متداعي العنرصات والاركان قد شام منه بادي النقصان صبر الرجال الحك لي الشجعان

تستصغرون نوائب الحدثمان رجل العزيمة ثابت الاياب حملم الصحيح وملمة القرآن حبان فاندفعوا بدون تنوان للحكد فينسا رغبة العرفان رأي الشيوخ بجراة الشبان ٠ خير النجاح باقرب الازمان

بن بارق فلتنوان بامسات اضيانها بحفاوة السكا

يتحيا الجزائر في حمي الرحمان

مفتطعات

العبقريه العجيب

فى ثــلاث صور

اقتنح اخيرا معرض الؤنمر الصحى بدارالجمعية

الزراعية الملكية بلندن ومن البحوث أتى تعــرض

امام اعضاء المؤتمر الصحى ثلاث حالات تنجلي فيهما

والحالة الاولى حالة رجل من ادنبرج راكد

الهمة منحل القوى عاجز حتى عن الحصول على طعام

يومه وهو رغم ذلك كله اذا سئل عن اي يوم من

ايام الاسابيع كان يوم ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٠٧ قــال

دون ابطاء: يوم الاربعاء ؛ وهو لا يخطني واستلة

من هذا النوع وجه اليه عن اي يوم في اية سمنة

ويوجه اليه اسائذة الحساب من جميع انحمام

ابريطانيا اسئلة تتضمن مسائل حسابية مقعدة فيتلقون

منه الاجابات صحيحة دائها و يحصلون منه عملى

وفي لندن شاب في التاسعة عشرة من العمدر

والعمل الذي يقوم به الآب في احد معاهد

الاختبارات العلمية هو فحص كل ما يغسل فحصا لا

يجارى دقية ، و ذلك بواسطة حاسة الشم و العبقرية ،

عبقرية معندس « مخبول »

والحالة الثالثة حالة مهندس معاري لا يشق له

وستمرض في المؤتمر نهاذج من المنازل الصغيرة

عاجز عن القيام باي عمل في الحياة و لكنمه مستمتم

يحاسة شم منقطعة النظير .

فتكون الاجابة دائما صحيحة .

نتائج يتعذر عليهم الحصول عليها .

و هي مر تزنه .

فنية رائعة الدرة .

عبقرية الشـم !

عبقر يالحساب

الجمعية الدينيم بباتنة

حضرة العلامة اللوذعي الاستاذ ابو اليقظمان مدير جريدةالامةالغراء وبعدالمطلوب مذكم نشر ماياتي فيجريدتكم الغراء التي اسست لخدمةالدين والوطن ونشر الفضيلة و محاربة الرذيلة . الجمعية الدينية وانتخاب هيئة ادارتها:

قد وقع اجتماع عام من الاعضاء المشتركيين في الجمعية الدينية في نادى الاصلاح بياتنة يوم ١٦ انفامير ١٩٣٤ لتجديد افتخاب هيئة ادارة الجمعية و بعد اجتهاء م شرعوا في اجراء الانتخاب حسب القانون الاساسى فكان من حسن الحظ أن فازت في الانتخاب طائفة من المتنورين العاملين المحلصين

و دونك اسماء اعضاد الهيئة الجديدة : السيد الحكيم ابن خليل رئيس نائب او ل نائب ثانی - سعدان احمد امين المال شخى على بن المسعود _ بن شکمموا سی عمار كانب عام - صالحى الحاج عمار نائبه _ فاضلي سي صالح

الاعضاء المستشارون السمادة : بلعيد سي الطيب احمامي مولود ابن الــدوحي معمر شيبان سي محمو د منان سي الحسين برعوث سي رابح عبد الصمد جمعطفي براج سی محمد مباركيه الحاج السعيد الطاهر بن احمد العرف سي العمري

فزاع سي الحسن بن سخرية سي ابراهيم هذا وقد بذلوا مجهو دهم في تشييد بيـت اذن الله ان ترفع وسنوافيكم بتفاصيل الاصلاحات التي تقوم بها هذه الجمعية مع قائمة المحسنين صن اهـالي عبار في وضع ه تصميات ، المبانى التي تعتبر آيات الاشتـر اكـات باتنة عند تمام العمل أن شاء الله .

مكانبكم

هبطت بمطار (كرويدن) بانجلترا فيالاسبوع الماضي طائرة هي الاولى من نوعها ، لات- اقل الناس معرفة بقيادة الطائرات يستطيع ان يحلق بها في الفضاء ، و يعبط بعما دون ان يتعرض لخطر .

بل واعجب من ذلك ان قائد الطيارة ليس • ضطرا الى قيادتها بالمعنى المفهوم ففي مقدورة منى حلق بها في الفضاء ان يفط بعد ذلك في النوم فتجتاز الطائرة من تلقاء نفسها المسافة التي براد اجتيبازهما و تهبط في المكان المطلوب (مـن تلقــا من نفــهــا

وقد في الحبراء البريطانيون هذه البطائرة العجيبة ، واذهلتهم دقة الاجهزة الكهربائية واللسلكية التي تطفل « على حد تعبيرهم » أن يحلق في الفضاء دون ان بخشی خطرا .

والمفعوم ان بالطيارة ثلاثة اجعزة مختلفة ، أحدها لضبط الارتفاع ، والثماني المنبط السر عدة ، عبقرية يلاز مها نقص طبيعي هو مثار العجبوموضع والمسافة ؛ و بحسب قائد الطيارة ان يرتفع بها عدن سطح الارض ثم يحدد السرعة والمسافة فتحمله الطيارة و تهبط به حيث يريد .

: فدق المسلمين

وتباعدوا في الارض بعد ثدان فلئن بكبت ؛ لقد و جدت مصابهم **ي** منکبي، وجوانعی، وجناني

بالدموع المستهلة ريبة هي في الجفون عصارة الوجدان من كان ابصر خطبهم فانا الذي

مارسته ؛ ولمسته ببنانی ما زلت اجمع بالقريض شتأتهم

حبى انقضى ادبى وضاع زماني انظر الى الباني المهدم واعتبر

بالدهر يصدع شامخ البنيات-

شجعوا جريدتكم ((kas))

والاعلان_ات

		7 122	0
ءو ت	"	بقية الفصل الافتقاحي الله	b-
وت ا		عرراس الجزائر	
مدالة	JI 1914-1	، م میرانت . ۵ = ۱۹۱۶	اخبار الحرب
,	1919	الامير خالد ٥٠	الاقدام
دمة ال		ابن الهاشمي فسنطينة	النجاح
مدانة	n	ابن التهامي ، الجزائر	التقدم
لك فا.		معرد بن بکير ه ه	المديق
لنا اليو		مصطفی حافظ د د	لمان الدين
عحافة		عر بن قلور « «	
لامور		ورادابن العابد بسكرة	صدى المه
بيو الذ		سعيد الزاهرى قسنطينة	البرق ال
حسن	1970	ه ه الجزائر	الجزائر
وا	1977	الشيخ باديس قسنطينة	المنتقد
11			الثهاب
الطبعة		الشيخ العقبي بسكرة	Koks
مطبعة		أرى عمروش الجزائر .	
المطبعة		ب ابو اليقظان « « ·	وادی میزاد
مطبعة	197.	** **	ميزاب
	1971	2 2 2 2	. النور
,	1977		النبراس.
,	1977		الامة
الاسلو	1971	تاعموت عيسى	الغرب
الثالث			البستان
وقد ب		ع. اباسعید -	الحياة
بالذ		الشيخ باديس قينطينة	السنة
الطيب	1977	اعبـابسة الجزائر	المرصاد
بيوض			الجالة العلمي
, .			. الاخلاص
له فی		الشيخ باديس –	ر الشريعة
في أية			الصواط
سعي	1902 3	عبابسه. الجرايد الاهلمية باللغة الفرنسي	القبات
	1 11	الهادق دندان	الاقدام
بالجز		الامين العمو دى	الدفاغ
	95151515155	1895 1895688888888888	Serieses a
والسيا	ابيعة ، وقي	ر في صومكم خروجا عن الط	المحاء
وللبقه	هركم أن	م بلها وتبذيراً . كلا بل يو	
زالت	الخلاعة بجب	ةصف من مقاصف اللهو وا اللهو وا	ر مضان م
		النفس حظها منها وتعب كام	
. 1		الحج ما هو الا منتزه من منت	
		ے الی باریس او لندن! اس ال اس ال اللہ السال	
		ما يسوله لكم الثبيطان العدا	
		ق بكم - وانتم العقـلا	
		جة انه عدوكم — ان تصبخو ا تران عدوكم ان تصبخو	
W 31	الدى حلقكم	سموا آذانڪم عن کلام الله مراز الذي حک مي	اليه، وند
- 1	المسيم رم رنيد	کم ؛ وهر الذی یمیتکم ثم یح	ورزو=

الوجدان ؟ وابن عبر الدهر وقوارع الزمان ؟ فهل تشذون انتم عن سنته تعالى في الامم الفاسقة الوجهة الادبية في هذا اليوم . المتمردة العاتية ؟ ام انتم تعجن ونه بقرتكم العتيدة في ارضه ؟ ام انكم اخذتم وثيقة منه تعالى ازيمهلكم ويه الكم . الم يبلغ كم قوله صلى الله عليه وسلم : ان الله ليم على الظالم حتى اذا اخذه لم يفلته . فافتحوا عيوذكم عباد الله ولا يجرفنكم تيار الذين لا يومنون بالله واليرم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله فانكم تومنون بان هنالك داراغير هذه ؛ وان هنالك حسابا وعقابا وان هنالك نعيها وجحيها وتفهموا جيدا قوله (ص) لقريش : والله لتموتن كاننامون ولتبعثن كما تستية نظون ولنجزون هما كنتم تعملون ، ثم الى

جنة بدا او اما الى نار ابدا !

-	Marine arte at poster at a fact and a second	Charles Branch	Desire the District open
	قسنطينة 	الزنانى	وت الاملي
	-	-	بت الضعفاء
	سانتو جين ١٩٣٤	ابنحور	دالة
فرع	المذكورة حيا الشهماب	ن الجرائد	وفد بقي م
الز	ة والدفاع الصوت الاهلي	جاح بالعرب	مة النبات ال
	بع في خبركان امالمباب		
	وعند جهينة الخبر اليةين	با الادارة .	ك فاستلوا عنه
	فك تلك الاغدلال عدن		
	وريتها بمناسبة اسنادإدارة		
	لليل المستشرق الكبيدم		
	ا باريس بتسميته تلك عن		
ناد		عو المسلمين	سن نواياها
النا	رية فهي :	ل النشر الم	واما ويساة
ناه	الجزائر	رية	المطبعة اله
ili		i	طبعة الثمالبي
1;			طبعة وبطان
"	- قسنطينة	مية	اطبعة الاسلا
16	n b		طبعة النجاج
1			
L		ابة:	واما الحط
6	خطب الجمع في المساجد على	لا تتعدى	فقد كانت
. 1			3

وب القديم ؛ ثم اخذت في الدوراا اله ولا سيا الدى الاصلاح ، تمتد وتتسع رغم الموانع والعراقيل والمطار دات أنادى الاخداء برز في ميدان الخطابة فحـول ومصاقع نخص العقبي ، الشيخ البشير الابراهيمي ، الشيخ ابراهيم ، الشيخ العربي التبسى واضرابهم . ويلتحق بعنصر الخطابة - الشعر - فقد كان الحركة الادبية بالجزائر الحظ الموفور وكان له قاظ الشعور والعاب الاحساس بالشعب الجزائري مشكور، سيما العهد الاخير.

وقد برز في ميدان الشعر من فحول الشعراء يد الهدادي السنوسي الزاهري واضرابهم . ض منهم دواوین برزت ولآخرین اخری ما ، الى الآن لم تبرز .

ولاهمية الخطابة والشعر في القـطر الجزائري اسس لهما العاملون المفكرون نوادى ؛ واقاموا منابر يهز منها فحول الخطباء اعصاب الجماهير نسرب منها بلغاء الشعر بنغماتهم الساحرة على اوتار مم ؛ الامر الذي رفع رأس [الجزائر] عاليا للسها في المقام اللائق بها بين اخراتهامن الاقطار ملامية ، بعد ان حذفت زمانا من خريطة بلاد ملام والحقت لغة وادبا بجزيرة مالطة . . . ا ولاطلاعكم ايها السادة على مبلغ هذه الحركة

فاين العقدل يا هـ وُلاء ؟ واين الضمير ؟ واين واتساع مداها نور د اليكم فيها يلي قائمة الجمعيات والنوادي العاملة على انهاض الشعب الجزائري من

	الجمعيات :	١
والها فروع ا	جمعية العلماء المسلمين الجزائريين	
	جعية الشبيبة الاسلامية	
-	جمعية الفلاح	
	جمعية الطلبة الجنرائريين	
	جمعية مقاومة الكحول	
	الجمعية الرياضية الاسلامية	
	جمعية الارشاد	
	جمعية الاصلاح	
j	جمعية التربية والتعليم	
	جمعية العدى	

		THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 I
		جمعية وحدة النواب
نقطة الوصل	alis	جمعية الاستقامة
بين المشرق والغرب	عنابه	جمعية مقاومة الكحول
تحت العنوان اعلاه نشرت احدى الصحف	خالة	فرعها
الاروبية التي تراقب احوال الشرق عمن كتب	atie .	المنرهرالبوى
مقلا فيا فيه :		جمعية الاخاء
تهتم الامم كثيرا بتحسين سمتها في الخارج	نابده	نجمة الرياضة
فتبذل الاموال الطائلة لتحقيق تلك الامانى واكثر	الجزائر	الجمعية الودادية للقضاة
هذه الدول اهتماما هي الدويلات التي يجهل اورها	غاردایه	جمعية الاهلاح
غالب الناس ، فالعراق دولة فتية علاقاتها مع غيرها		
عدودة جدا ، بل يمكن القدول بان معظم اهل		النوادى :
الغرب يجلونها وكل من زار بلاد الغرب تاكد من		نادى الترقي
هذه الحقبقة الراهنة ومن هنا تظهر اهميـة نشر		النادي الاسلامي
دعاية البلاد الصغيرة ؛ وهذا العمل من اعظم الاعمال		نادى النهضة
واجلها ويكفي ان احمدي المدول الاروبيــة	دلس	نادى الاصلاح
خصصت له وزارة مستقلة .	عايه	نادى الاصلاح
وقد جملت بفداد لنفسهما اخيرا دعاية مهممة	سيق	النادي الادبي
ستخدمها في المستقبل خدمات لا تكيف وتلك	ميله	الذادى الاسلامي
الدعاية هي مطار عاصمة الرشيد مدينة بغدادالزاعرة	فسنطينه	نادى الأعاد
قعدا المطار يعد من احدث مطارات العالم واوسعها		نادی انعدی
ولم تال الحڪومة العراقية ﷺ جعدا في تجهيزه		انادى الاصلاح
باحدث آلات اللاسلكي والراديو وتزويدة بانواع	اتنه	ا نادى الاصلاح

هذا ما امكنني - ايها السادة - تاخيصـه ے منهم الشيخ عبد الحميد باديس، الشيخ ميذ الموضوع قدمته لكم كرآة ترون فيعا الطيران في الليل لانها العامل الاساسي في ضم ان والدفاع عن بيضة الدين. صورة شقية على الجنزائر) ، واسمحوا لي على اللامة الطيارين وطياراتهم فميناه بغداد الجوى حائز فاستدعت الكوميسارية انفارا من المتظاهرين القصور والتقصير ، فإن الجيكال لله وحدد .

فضائح الحمامات

ولكن رغما عن هذا كله يوجـد كثير من سمبل الانكليزي الشهير على طيارته الخاصة قاصـدا الناس يتهاونون في هذه المسألة ولا يبالدون عند استراليا لبعض شؤونه الخاصة وصرحاراسلي الصحف دخولهم في الحمام بحكشفها على مرمى من الناس عن اعجابه التام به طار بغداد العظيم والوصول الى كان غريزتهم خارجة حتى عن غرائن الحميوانات الجهيزة باحدث الابتكارات العصرية الستعملة في وكان لم تكن في دماغهم مسكة من العقل ، ولم يلمع اشهر مطارات العالم ، ومما قاله ايضا : اذبي لا اظن شواع من الايمان في نفوسهم ؛ ولم يبلغهـم صـوت إباني ساتحصل على عناية افضل مما تحصلت عليها في

لقد شاعت هذه السومى في كثيرمن حمامات الدولة العراقية حكومة وشعباوسعيهم السعي الحثيث القطر الجزائري - بكل اسف - وصارت فيها كسب التفاهم المتبادل بينهم وبين بقية الاقطار . كعادة من العادات ربما يحشم الانسان بمخالفتها وقد اثنى اللورد على ما شاهده في المطار العربي ولم تفف هذه الفاحشة الشنعاء عند حد الذكور العظيم من وسائل الراحة والنظام . فقط ، بل كما هي شائعة في الرجال كذلك هي شائعة - فيها بلغنا - في النساء . والانكني من ذلك انها شائعة في شهر رمضان المعظم كما هي شائعـة في

وعيثا ما نبه الوعاظ والكتاب جماهير الناس الى هذه فهي هي . واذا كانت ام الم.ومنين عائشة الآداب العامة من العلماء والخطباء واولي الامر رضي الله عنها تتحاشی حتی عن جریان ذکر العورة على لسانها اذ قالت : ما رأيت منه ولا رأى منطينة منى، وهي زوجه عليه السلام فكيف بنا لانتصب عرقا ولانذوب خجلا بمناظر بخجل القلمءن ذكرها

هذا ولا تخفى اهمية المسابقة الدولية الكبرى التي وتعت بين لندرة و ملبور ئ فقد تقرر في برنام المابقة ان تكون عطة عصمة الرشيد الجويمة تحت العنوان اعلاه نشرت احمدي الصحمف أول محطة رسمية تنزل فيها الطبارات.

مطار بغداد ولا شك في هذا يدل على مقدار اهتمام

وازع الدين فهلا يردعنا وازع العقل والوجدان؟

و من المسئول يا ترى عن هذا الامر الفاضح ا

بالذات وعلى اصحاب الحمامات وعلى الساهرين على

محل القبول ، وان يعمل كل في حيزه على تبطهير

ان المستولية فيما ارى مشتركة : على المستحدين

بسكرة الاضواء المختلفة كما يقتضيه الحال.

وهذا لعمر الحق من دراعي الفبطة والسرور الذي يجب ان يختلج به قلب كل مسلم عب لديده تهتم الامم كثيرا بتحسين سمتها في الخارج ووطنه ومملنه ، اذ هذه كلها بشائر بزوغ عصر وضاء جديد في افق امم الشرق الاسلامي سينجلي هذه الدول اهتماما هي الدويلات التي يجهل امرها على تخطى هاتيك الام مدارج القرة والعلموالمدنية غالب الناس ، فالعراق دولة فتية علاقاتها مع غيرها الصادقية التدى هدي ملاح الامهم سيف المعتدرك عن الزهرة الانساني . . . ا

لمراسلنا الخساص الفاضل بعد المظاهرة - النواب المجتهدون - مبرة وقد جعلت بفداد لنفسهما اخيرا دعاية مهممة لطلبة القرآن

ستخدمها في المستقبل خدمات لا تكيف وتلك ذكرت لكم فيها سبق كبب قابل الكوميسار الدعاية هي .طار عاصمة الرشيد مدينة بغدادالزاهرة مانطرال المتظماهرين وتصر بحانمه لهم ورجع قعدًا المطار يعد من احدث مطارات العالم واوسعها المتظاهرون مطمئنين لكن بهض الخونة ومن في ولم تال الحصكومة العراقية عدا في تجهيزة الله بهم مرض - البوليتيك - ارادوا ان يستغلموا باحدث آلات اللاسلكي والراديو وتزويدة بانواع هذه الفرصة فقاموا يروجون آخر بضاعمة بقيت للم وهي سوق الوشايات والتهم بالتشويش والتحريض ومشكلة الاضاءة في المطارات رَا لا يخفي مهمة على الفوضي ضد الرجال العاملين لاحياه مجد الامة

الجميع الشروط من هذه الوجهة ومما يزيد في كاله ومن بينهم السيد طروب محمد التاجر و وجهتاله وجود الفندق الذي هو قسم من بناية المطار والمؤسس تها كثيرة منها التحريض على المقاطعة و و و ٠٠٠ على الطراز الغربي الحديث وقد يتوهم المتجول فيه فتكلم با يفيد تبرئته . وقبض على اثنين فحكم انه في احد فنادق الغرب الشهيرة . [على كل واحد منهما بثلاثة اشهر الاخملال بالامن ُ ستر العورة غريزة اودعها الله حمتى في كشير الموقد تنجلي اهمية مطار بغداد في كونه حلقة الوبالاختصار لولا حزم ونزاهــة بريقــادى البوليس من الحيرانات العجماء . وكشفها سوءة من السومى اتصل بين الغرب والشرق الاقصى . وتحملق في السيد شلى محفوظ لذهبت نفوس كالمسارة ضحيمة ثر امتمال شاعر الشباب الشبيخ محممد العيمد، وفضيحة شنعاء استقبحها العقمل كل الاستقباح، سماء العراق الآن وعلى طول ايام الاسبوع طبمارات الوشايات، ونحن نلفت نظر اولي الامر وخصوصا ابغة السيد مفدى زكريا ، والشيخ السعيد الزاهري واستنكرها الشرع كل الاستنكار ، رقد ورد في ألاث شركات من امهات شركات الطيران في البلاد الصحو ميسار سانطرال ان يتثبت فيها ينقل اليه الآثار : يموت الرجل ولا يعرى ، وقد درج على الاروبية وهي شركة الخطوط الجوية الامبراطورية ولا يعتمد في صحة الاخبدار الا الاعوان البعيدين هذا السلف الصالح ؛ الامر الذي جعل هذه المسألة | الانكليزية وشركة الطيران الفرنسية ؛ ثم الشركة | عن الاغراض والسياسة المحلية ، وليعلم بانه لا يوجد امرا مفروغا منه بحكم الشرع والعقل والعرف والتاريخ الهولاندية ، ولا يخفى ان المسافرين في الجوهم اناس ما يكدر الامن – كما يدعى المنافقون – وأنما هو والكلام في هذا كالكلام فيظلام الليل وظلمة الجهل من الطبقات العالية فمنهم الامراء والاغنياء ورجال عجن النواب الحاليين عن معارضة خصومهم الجـأهم السياسة في الدول ، وفي المدة الفائنة قدم اللهورد الى الكيد بهم وتصويرهم للحكومة بالمشوشين خدمة لصالحهم الانتخابية فقط .

النواب المجتهدون:

لما خاب ظن السيد مرابط الطيب البقور في النائب العمالي لما التجأ اليه الاستغاثـة على تخفيظ الخطية ... ، فرنك قصد السيد مغلاوى على رئيس جماعة دوار عرب فلفلة فاقتبله بما يليق بمقامه وحكى له السيد مسألته وفي الحين اشار عليه بعمل خفيف فلم يمض جل اليوم حتى كانت الخطية سبعة وثلاثون العاملون الذين تفتخر بهم سكيدكدة والجزائر. ونعن على صفحات الامة نشكر السيد مغلاوى على وتعجز ريشة المصور عن تصويرها ؟ واذا لم يردعنا حسناته هذه راجين له مستقب لا زاهرا ، وللسيد مغلاوى هذا معارف وتواضع معكل جماعته واحبائه ا جعل جماعته رغم صغر سنه نقدمه لرئاسة جماعة الدوار بأغلبية ساحقة و مع هذا فهو طالب لهمواقف جليلة في الحركة الاصلاحية من أول عددها الى اليوم وطنى معين لحركة الوفد هو واعضاء جماعة بالتبع . ورجاؤنا ان تحل كلتنا هذه عند كل منهم الدوار الممتثلين لامره وهواول المستعفين عند رفض رئيس الو زارة مقابلة الوفدةنهنيه وجماعته بهذه المبرة المجتمع الجزائري المسلم من دده اللطخة السوداء بالهم الجميلة وسننوه بحسنانه في فرصة اخرى .

تيرشين سليمان واخود التاجران بنهج هوش في المديه

Tirichine Sliman Frères

RUE HOCHE - MEDEA

صنعة المجبود على كل نوع سروج عمارة ونصف | Specialité de Selles simples et عمارة قرانطني ومحاس ومسرجين وبرتفيات | Monnaie Filali garantie d'origine وبرتمونيات على كل لـون جلد فبـالالي إصبلي كل آلات التطرين

كسوة مدية اغواطيه جريديه وزرابه من كل نوع قماش حرير وصوف وقطن صباط مسرح عطور فائقة محازم فيلالي رجالي وانساوي عمارة. اسوام لانقبل المزاحمة مع الصدق والامان

Brodées Portescuilles et Porte-Bernous en laine et en drap articles Tunisiens, Algériens, Marocains, Tapis, cuivre gravé, Tissus, Soierie, Lainages, Chaussures, Parfumerie, Mercerie.

Fournitures pour Brodeurs Prix modérés. Adresse telegraphique.

Tirichine MEDEA Chèques Postaux : ALGER 92-83 Maison de Confiance Fondée Téléphone: 0-47

احدث السيد عيسى بن يحي بن قاسم ببلدة الاصنام « الشاف . معملا جديدا لصنع الحل الاسلامي الطاهر من الغدر والغش .

ويوجد عندلا عسل النحل الجيد الصافي وقفاف المدوم يبيع بالجملة والتفصيل ، والوسق الى الخارج مع السرعة والاتقان والامان . فمن رغب فى القتناء شيئا فاليكاتب بعنوانه الخاص .

Aïssa ben Yahia ben Kassem Négociant à NSVIL ORLÉALE - Téléphone 1.05

المَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِيِّةِ الْمُعِلِّيِّةِ الْمُعِلِّيِّةِ الْمُعَالِيلِيِّةِ الْمُعِلِّي الْمُعَالِيلِيِّةِ الْمُعِلِّي الْمُعِلِّي الْمُعَلِّي الْمُعِلِّي الْمُعِلِي الْمُعِلِّي الْمُعِلِّي الْمُعِلِي نهج ر وفيقو رقم ٧٠ في الجزائر

هي المطبعة الوحيدة ذات الطبع الجميل والبن النديع في خدمة المطبوعات سوأ كانت عربية او فرنيسة كدفاتي المحاكم الشرعية والمحاكم القضائية وما يحتاج التجارمن الاستار والدفاتر وجميع لوازم التجارة . هذا بكل سرعة وامان ومعاملة حسنة .

IMPRIMERIE EL-ARABIA

TELEPHONE : 31-60

Spécialité de

70, Rue Rovigo BROCHURES & ALGER JOURNAUX arabes

صيدلة الشمس

لصاحبها الوطنى الشهير بن جلول الصيدلي اقصدوا هذه الصيدلية الوطنية فانكم تجدون بهاحسن المعاملة وصفا الادوية مع النصح والمعرجة التامة والاعتدال في الاسعار

"AU PALAIS D'ORIENT"

الروم وري حمد اجاكلان ومالاكوف في بسكرة تلبفون ٥٠٠-١

التاجر بنهج شارط عدد ٣٤ في الجزائر صاحب الشاشية الرفيعة والاسعمار الزهيمدة و من اراد التحقيـق فعليه بالزيـارة

34, Rue de Chartres ALGER Téléph. 60-50 Chèques Postaux 51-27



معل الصابون الطاهر 2==3

يوجد عدنا الصابون الطاهر الصالح لفسل الایدی حیث ینظفها و یلینها و یترك فیها را محمة طبية وهذا الصابون نبيعه اطرافا ٥٠٠ قوام كـ ذلك الزيتون الغاية بانواعه ازرق واكحل وغيرها ،وزيت الزيتون الغاية الصالحة للاكل والطبخ والمذهب وكذلك العجين كالمحمصة والمحور هذا كلمه بسعسر زهيد لا يتصور مع حسن المعاملة والسرعة عند ما يتدم لنا المطلوب.

فاقصدونا تجدوا ما يسركم .

اخوكم على فرطاس نهج سانفانسان دو بـول ٨

A. Fertas 8, Rue S'-Vincent-de-Paul, 8

ALGER

الغاز المسمى (غزال)

الذي هو عدة وعمدة أرباب وربات المنأزل اطلبوا من الحنوت اعطوني بيدون غاز غزال فقط ولا تطلبوا غيره بتاتا لانه هو الغاز الوحيد الصالح للطبخ والاضاءة ولتسخين المنازل والبيوتات

SOCIÉTÉ ANONYME FRANÇAISE Immeuble 46, Boulevard St. Saëns - ALGER -

70, rue Rovigo ALGER

DIRECTEUR-GÉRANT Aboulyakdan Hadj Brahim



مادة (الكواتين) التبي يصح لنا أن نعتبرها أحسن دواء و إكثر لانفعا واقله خطرا لمعالجة ضعف البأة (النفس) ولقد أعانتنا طرق الاستحضارات العصرية الدقيقة الى استخراج العناعر المفيدة مسن النباتات والمعادن الاهلية و الاجنبية قم تهييجها ، وتركيبها على شكل حبات لذيدة الطعم لا تحتوى على ما

تمنعه الشريعة الاسلامية. و من خصائص هذا الدواء انه يقوي البأة تدريجيا و ينشط القوى البدنية من غير از يحمدث

لضعيب النفيس

والشبخ ابن سينا و من غيرهم كهيو كراط اليوناني وامبر وازباري و براسيلسي النصرانيين ، يبحثون عن

دواء صالح لعلاج علمة ضعب البأة (النفس) و استئصال شافتها من الوجو د .

الاهلية فقط يعطى نتيجة تختلف اهميتها باختلاف امزجة المرض ومبلغ دائهم

منذ عهد بعيد الى يومنا هذا والاطباء البارءون من المسلمين كالحكيم الانطاكي والسيـوطي ،

و لكن قاية ما لديهم من وسائل مداواة الامراض مع تعبسر ايجاد العقاقير من الاوطانب البعيدة

و بعد الدرس العميق والإطلاع الكافي على كنب القدماء والعصريين تمكننا بفضل الله من اختراع

وسبب صعوبة المواصلات جعل ما يقرره اوائك الاطباء من الادوية المستخرجة من النباقات والمعادن

ادنى ضرر للاعضاء التناسلية الرقيقة كما نفعله ذبابت العند وغيرها من العقاقير التي تستعمل بدو ت

و مفعول (الكواتين) صالح أيضًا ضد الالآم الناشئة عـن التعب والعياء من جراء كـ شرة المشاق اليومية التي تنهك القوى و ترخي الاعصاب وتجلب الفشل.

و لابأس في استعمالها كما أفتقر الجسم او الدفاع الى التقوية واسترداد النشاط المستودع العام للدواء المذكور

بوخدنه عبد الرحمان الصيدلي من الرتبة الاولى

نعج ديمون درفيل عدد ١١، ونهج هانري مارتان عدد ٤ بالجزائر - تيايفون ٢٩ - ٠٠ "PHARMACIE BOUKERDENA"

PHARMACIE DE 1º CLASSE 11, rue Dumont-d'Urville & 5, rue Henri-Martin ALGER

داربيع الجلد الوفيع

بهذه الدار المعتبرة تجدون مرغو بهے من جميع اصناف الجلود و بالخصوص الجلد الرفيع الفيلالي – وكل ما تستحقه صنعة « الصباط » زيادة على هذا الاسوام المعقولة والبشاشة في المعاملة و البيع بالجملة والتفصيل والوسق الى جميع الاماكين . فاقصد صاحب الدار الوطنبي السيد :

مي عـباس تـركـي ≫-

ABBAS TURQUI



معل الرخاء والامان لصاحبه عمر بن حمدو بن الحساج صالح نهج

يو جد فيه كل ما تشتهيه الانفس وتلذالاعين من اقمشة وحراو ر بانواعها فرنسيةو جزائرية و ونسية والبيع فيه بالتفصيل مع الصدق والثقمة والامان والبشاشة والجاملة ؛ فمن له رغبة في ذلك فليقصده

فليس الخبركالعيان .